

EDIMBURGO, TRA CASTELLI E BRUGHIERE

VIAGGIO DI 5 GIORNI E 4 NOTTI,
DISPONIBILE CON PARTENZE IN: AEREO



5 giorni di full immersion nelle atmosfere misteriose di Edimburgo e dintorni, tra fascino e segreti, eleganza reale ed echi letterari, fierezza scozzese e storie di fantasmi.

I servizi inclusi in questo viaggio

- Assistente per le partenze dagli aeroporti di Milano Malpensa e Roma Fiumicino
- Volo a/r con franchigia bagagli inclusa
- Tasse aeroportuali
- Trasferimenti aeroporto / hotel e viceversa
- Viaggio in bus Gran Turismo con posti preassegnati
- Accompagnatore per tutta la durata del viaggio
- Visite guidate ad Edimburgo
- 4 pernottamenti e prime colazioni
- 2 cene (acqua inclusa)
- Radioguide WIFI personali per tutto il viaggio
- L'esclusivo Kit viaggio Boscolo
- Assicurazione medica, bagaglio e rischi pandemici
- Linea di assistenza telefonica "No Problem", a disposizione 24 ore su 24, 7 giorni su 7



MAPPA

Nel cuore della Scozia

La capitale scozzese è ricca di suggestioni: l'eleganza delle residenze reali, la maestosità del castello che domina la città, i profili delle colline che la punteggiano, gli echi letterari, lo spirito autentico dei quartieri portuali. In questo viaggio in Scozia scopriremo questa città dal fascino misterioso e i suoi dintorni, che celano tesori e sorprese a non finire.



GIORNO 01

Partenza - Edimburgo

Il nostro viaggio in Scozia ha inizio nella sua capitale, soprannominata la "Atene del Nord" per il suo ricco patrimonio culturale. Atterriamo a Edimburgo e veniamo accompagnati in hotel, dove possiamo avere del tempo a disposizione prima dell'incontro con l'accompagnatore e il resto del gruppo. La cena è prevista in hotel.

HOTEL

Novotel Edinburgh Centre (o similare)



GIORNO 02

Edimburgo

Dopo la colazione incontriamo la guida e dedichiamo l'intera giornata alla visita guidata della città e delle sue due anime: quella antica e medievale, con il Royal Mile, la strada che dal Castello scende quasi dritta fino al Palazzo di Holyrood, attuale residenza del re quando è a Edimburgo, e la parte moderna, elegantissima con i suoi edifici neoclassici e georgiani e le ampie strade. Dopo il pranzo libero visitiamo New Town, la parte georgiana della capitale, per poi terminare con una passeggiata in Princes Street, incantevole strada affiancata su un lato da negozi e sull'altro da bellissimi giardini, e dominata dall'imponente castello medievale. La cena è libera.

HOTEL

Novotel Edinburgh Centre (o similare)



GIORNO 03

Lanark e i Borders

Partiamo per Lanark, sulle rive del fiume Clyde, esempio eccezionale di villaggio industriale del XVIII secolo che grazie ai lavori di conservazione e ristrutturazione ha un aspetto molto vicino a quello del passato. Il pranzo è libero. Proseguiamo per Abbotsford, la casa in cui Sir Walter Scott scrisse gran parte delle sue poesie e dei suoi romanzi. L'ingresso si ispira al portale principale di Linlithgow Palace (dove nacque Maria Stuarda) mentre il prezioso soffitto in legno della biblioteca riproduce la cappella di Rosslyn, divenuta celebre dal best seller Il Codice Da Vinci. Nello studio è conservata la maschera mortuaria di Scott. Rientriamo a Edimburgo per la cena in hotel.

HOTEL

Novotel Edinburgh Centre (o simile)



GIORNO 04

Culross Palace e St. Andrews

Ci dirigiamo verso Culross, considerata dagli scozzesi il più bel villaggio della nazione. Sviluppata alle spalle di una piazzetta vista mare e dominata dall'imponente castello, ha piccole casette che si affacciano su strette vie e muretti a secco, che si inerpicano su per la collina regalando scorci pittoreschi. Raggiungiamo poi St. Andrews per il pranzo libero. Nel pomeriggio visitiamo questa cittadina, sede della più antica università di Scozia e famosa per il Royal and Ancient Golf Club, fondato nel 1754 e considerato tra i percorsi di golf più belli al mondo. Facciamo una sosta fotografica alle imponenti rovine del castello e della cattedrale. Rientriamo a Edimburgo per la cena libera.

HOTEL

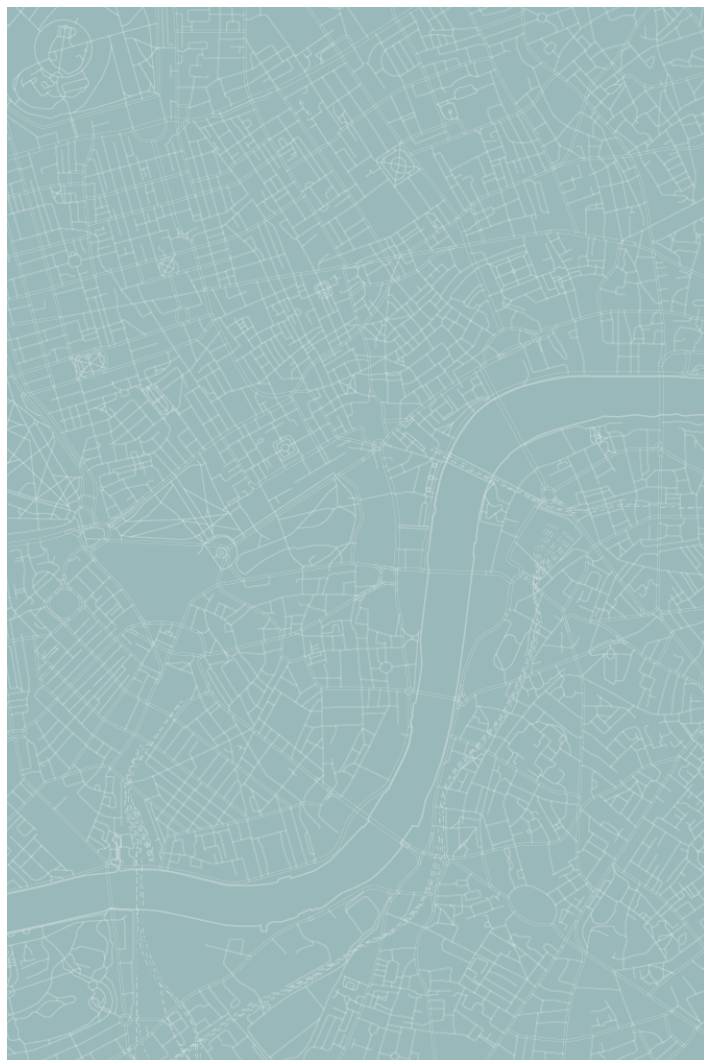
Novotel Edinburgh Centre (o simile)



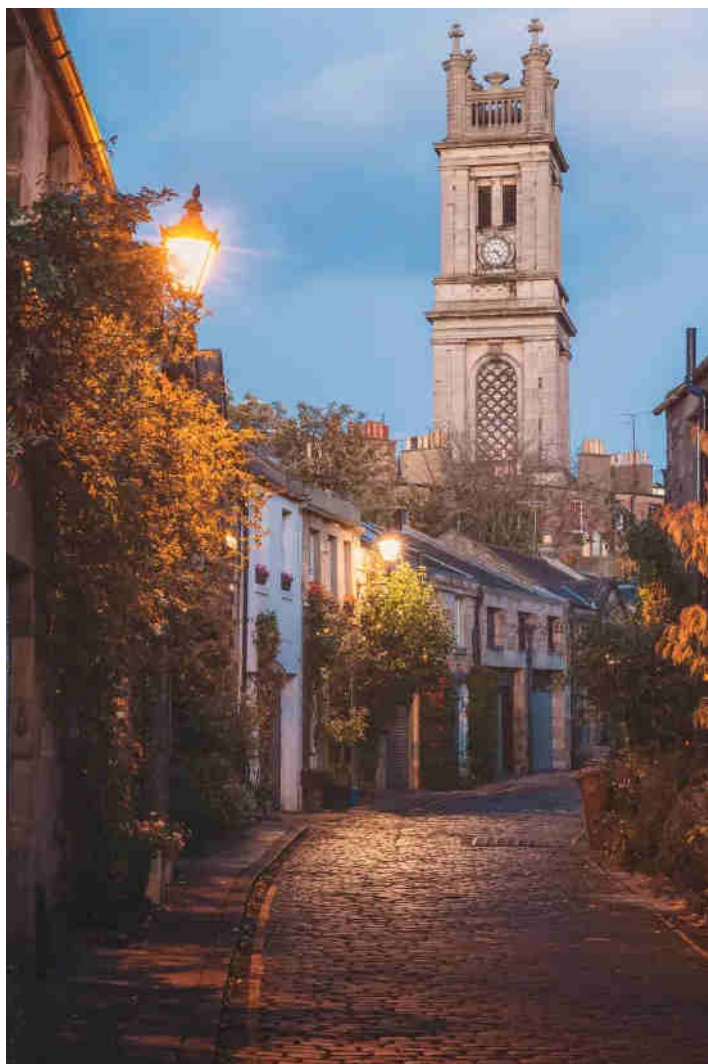
GIORNO 05

Edimburgo - Rientro

Il nostro viaggio nel magico cuore della Scozia è giunto alla fine. In base all'orario del volo di ritorno possiamo avere del tempo a disposizione per visite in autonomia o per lo shopping, prima di venire accompagnati all'aeroporto. L'assistente è a disposizione per organizzare il trasferimento in tempo utile per salire a bordo del volo.



BOSCOLO



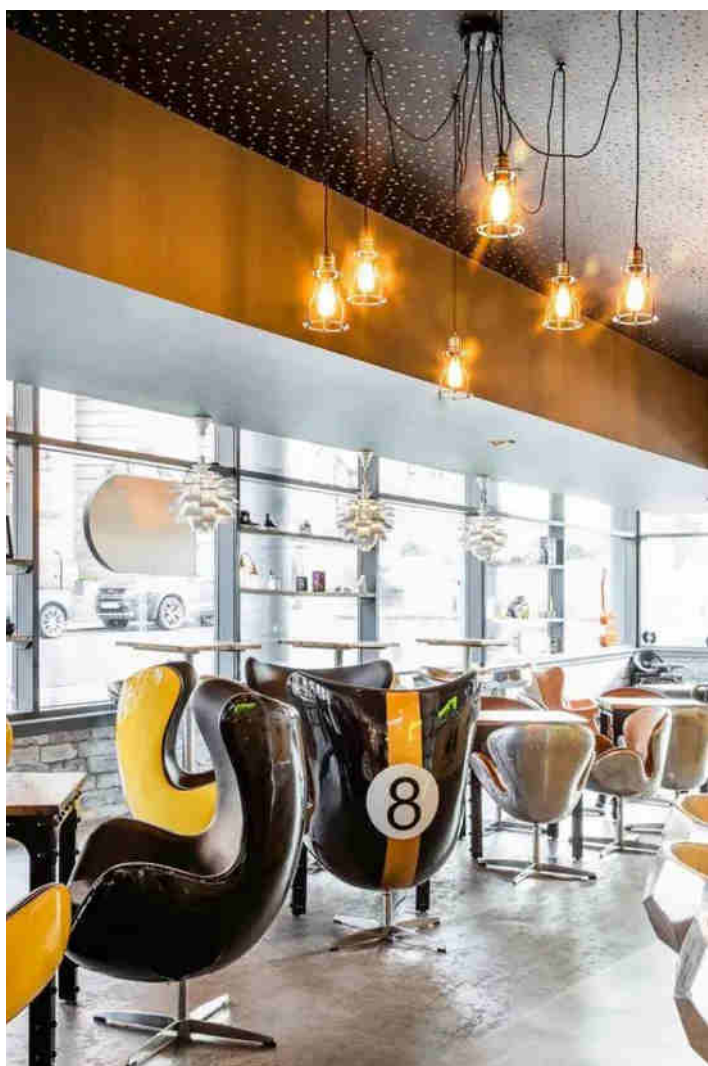
HOTEL 4 STELLE

Novotel Edinburgh Centre

Struttura, o similare, prevista per i
giorni 01, 02 e 03 e 04



BOSCOLO



Note di viaggio

Accessibilità

Questo viaggio non è adatto a persone con difficoltà di deambulazione o con disabilità motorie gravi, a causa dell'inaccessibilità di alcuni siti.

Forfait obbligatorio

All'inizio del viaggio l'accompagnatore raccoglierà il forfait obbligatorio che ammonta a 120 sterline per persona. Tale importo include gli ingressi ai musei e monumenti e le tasse di soggiorno. Gli ingressi vengono prenotati in anticipo da Boscolo per assicurare il regolare svolgimento dell'itinerario e pertanto non sarà possibile applicare eventuali agevolazioni per specifiche categorie aventi diritto.

Guide locali

E' prevista la presenza di guide locali parlanti in italiano per le visite.

Numero partecipanti

La partenza di tutti i nostri viaggi guidati, anche quelli garantiti, viene confermata quando ci sono almeno 10 persone prenotate. Limitiamo il numero massimo di partecipanti a circa 30/35 persone, a seconda della capacità del bus del tour e della composizione del gruppo.

Pagamenti in hotel

Alcuni hotel in Gran Bretagna NON accettano più i contanti quindi per ogni pagamento, anche di semplici extra, viene chiesta la carta di credito o di debito (bancomat).

Visto d'ingresso

Dal 2 aprile 2025 per entrare nel Regno Unito, anche a scopo turistico, è necessario essere muniti dell'eTa. Per maggiori informazioni consultare la sezione "Documenti d'ingresso" delle Informazioni sulla nazione presenti sul sito.



Tel. 0461 383111
WhatsApp 0461 383111

info@gitanviaggi.it
lunedì/venerdì
09.00/13.00- 14.00/18.00

